

فرا قظ المدد



فريق كرة الخيم

يريد "بطوط" أن يكون فريقاً لكرة القدم .. ويطلب الدعم المادى من عم دهب ولكن يظهر فجاة عم فضة بفريق منافسعص

حورية البحر

نواصل صديقي الاحداث على حورية البحر .. من خلال الحلقة

مفامرة حبر الغابة

في هذه المفامرة سوف يصور "بندق" .. صديقه "زقرق" في غاية "كوكوبوكو"

ابهابك المفضاة

فكر وتسليه 10 - 12 1200

لغز مدكي T. Lake

السكر .. في شبيع أنكاله منه



تصدر عن مؤسسة دار الهلال

مكرم معيسد أههت رثوس سهلس الإدارة عبد المعيد همروش ناش رئيس مجلس الإدارة

> مشت نامس رئيسة التعريو ابتحسام فانم منبره التعريو

سكرتير النمرير جورج اسكندر وصلاح زنباع ومعمد عنان

قيمة الاشتراك السنوى ٥٥ جنبها في ع.م. ع. تسدد مقدما نقدا أو بحوالة بريدية غير حكومية - البلاد العربية - 1 دولارا - أوريا وأسيا والهريقيا ٦٠ مولارا - أمريكا ٧٠ مولارا - باقي دول العالم ٨٥ دولارا .

القيمة تسدد مقدما بشيك مصرفي لأمر مؤسسة دار الهلال. ويرجى عدم درسال عملات نقدية بالبريد -

الادارة : القاهرة - ١٦ شارع معمد عز العيب بك (المبتديان سابقا)

ت: ١٠٥٠ (٧ غطوط)

الكاتبات من. ب: ١١ العتبة - القاعرة الرقم البريدي: ١١٥١١ - تلفرافيا المسور - القاعرة ع م: ع معر البيع للمدد في الخلوي تركيا ١٥٠٠٠ ليرة ـ إنجلترا ١ جك

© 1994 Walt Disney Company Mickey 1755 - 8 December 1994

Telex: 92703 HILAL UN

Fax : 3625469

فاكس

منك والمك

11 - 11 dades

Caro Tolling Caro





































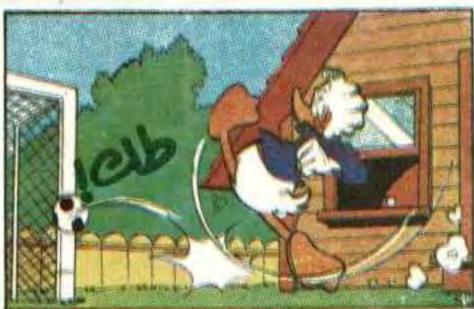


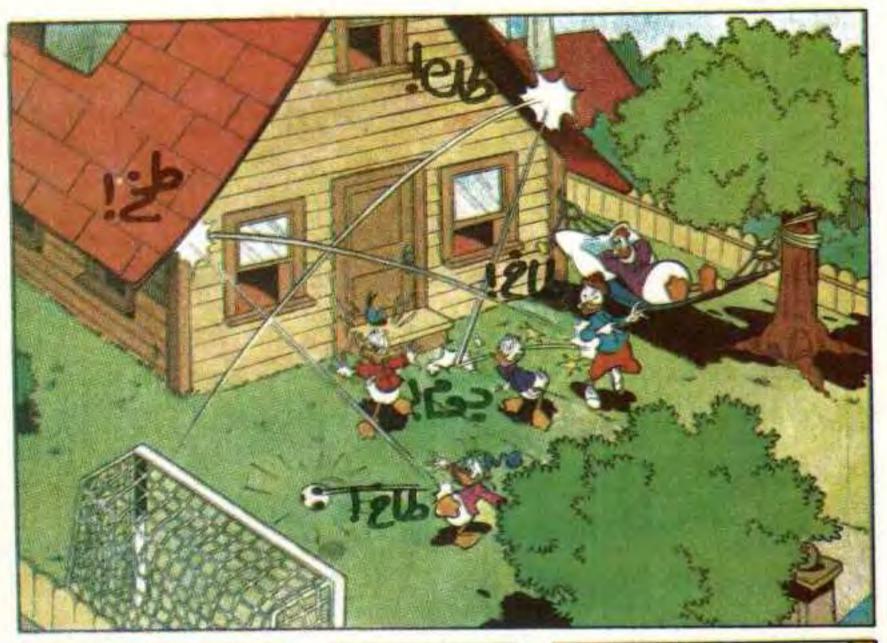




























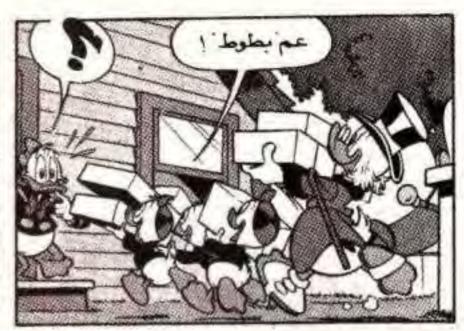












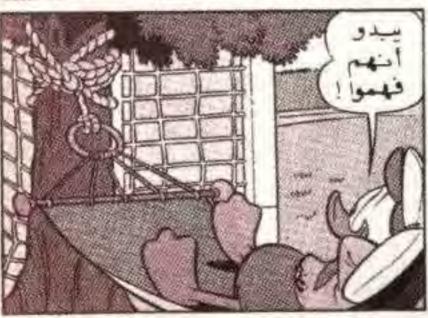
































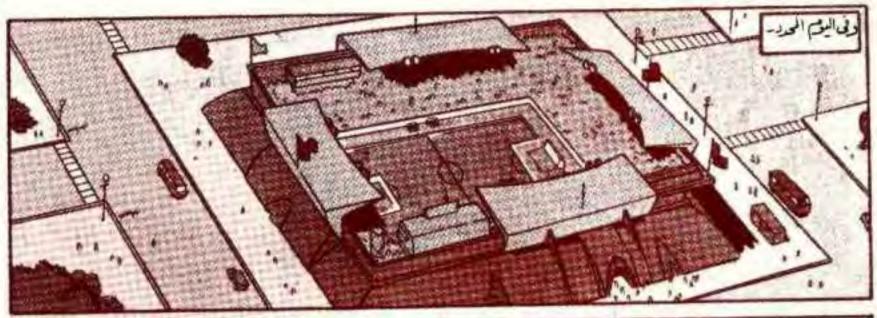
























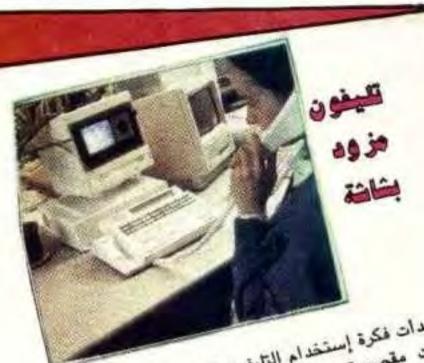




اركحاله

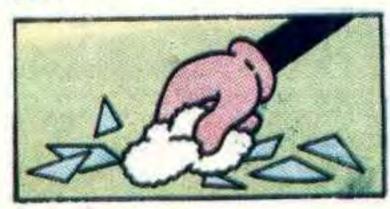
التاجر لزميله - اه لو تعرف كم من النّاس يحشرون أنّوفهم فيما لا يعنيهم

- تضرف معهم بحزم ا - لا استطیع فانا تاجر منادیل ا

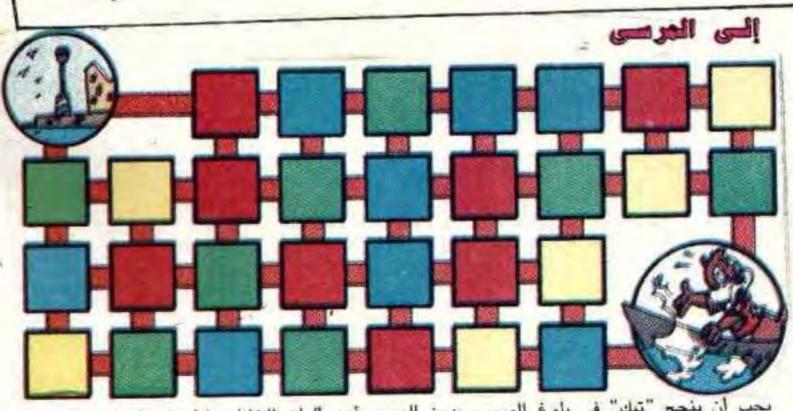


بدأت فكرة إستخدام التليغون العزود بالشاشة مع بداية الثمانينات المعتددة على الجهات العلمية . أما خلال التسعينات المعتددة منذ سنوات ، حيث يتم بيع هذا الجهاز في اوربا والولايات عن طريق الشاشة العزودة به .

إهترس من المروج



احيانا ينكس الكوبُ الرَّجَاجِي ويتناثُر الرَّجَاجِي حولك، فكيف تجمعه ؟ المَّمَ شيء هُو عدَم محاولة جمعه باصلبعك، حتى لاتصاب بجروح بلل قطعة كبيرة، من القطن بالماء، وقم بتعريرها على الأرض حيث الرَّجاج، وستجده قد التصق بقطعة القطن.



يجب أن ينجح "تيك" في بلوغ المرسى بدون المرور بأحد الوان الخانات (أزرق ، أصفر ، أحمر ، الخضر) ، فما اللون الذي سيتجنبه ؟

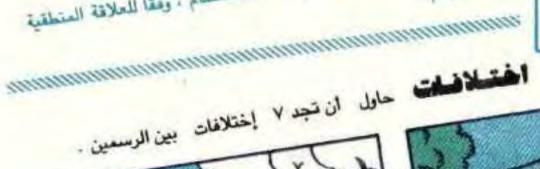
عبالقة من الورق



إستطاع هذا الشاب الصينى وهو "چيرار - تاي سوفان" ان يصمتم اشكالًا من الورق، فهو يمارس هذا الفنّ منذ ٣٠ عاماً وقد تمكن من تصنيع هذا الحصان العملاق ، وليتمكن من تصنيعه فقد جلس بداخل ورقة كبيرة وبدا يشكلها ويثنيها من الداخل.



ماهو الرقم الذي يحل محل علامة الاستفام ، وفقا للعلاقة المتطقية بين الارقام ؟





البطال المحيق

أى هذه الظلال الثلاثة هو ظل









الها صوره و صوره

تهنئ الفنائزين بجوائز 1996 موتذكرهم بأنه سيتم توزيع الجوائز على الفنائزين وعبددها ٥٠٧ جائزة يوم الجعة الموافق ١٩٩٤/١٢/١٦ السكاعة

صباحًا بمؤسسة دارالملال

١٦ شارع محمد عزالعن المبتديان سابقًا /السيدة زينب

أتاي

كولمان

وقدتم إرسال خطا بات لجميع الفائزي على عناوينهم لتحديد نوعية ومكانب استلام الجوائز



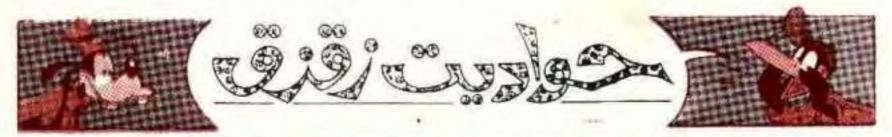




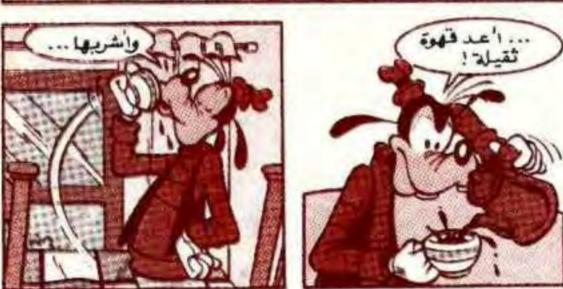




المن صورة وصورة تنمنى حظاسعيدًا لكل الإصدقاء .. مع المتعدّه والثقافة والجوائز

















السكر ..

في جميع أشكاله

تم إنتاج فيلم قصير، كفقرة إعلانية عن السكر .. وإستغرق تصوير الفيلم ٧ ايام، و٧ ليال .. وبصبر كبير

وسلسل

٠٠٠ر٠٠٥ تطعة مكر

ينفجر بركان صغير .. وتنبثق منه حمم بركانية على شكل مسحوق ابيض ، ينتج عنه تسلسل سقوط اكثر من السكر .. ولإعداد هذه اللقطة تم حساب كل التفاصيل بالثانية ، بواسطة متخصصين في الرياضيات !





ألماب تركيب بالسكر من وهى اليابان

تنتشر في أيابان مسابقات تسلسل الدومينو .. إذ يكفى أن تدفي بإصبعك القطعة الأولى لتنهار الآلاف منها ، الواحدة تلو الأخرى لعدة تتجاوز الساعة والنصف ..

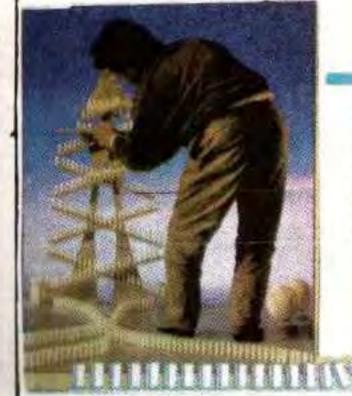
اما بالنسبة للفيلم الذى ذكرناه والذى اعد من أجل إعلان .. فقد لجا المعدّون إلى ٥٠ شابا يابانيا ، طبقوا نفس الفكرة ولكنهم استعملوا قطع السكر بدلا من قطع الدومينو ا

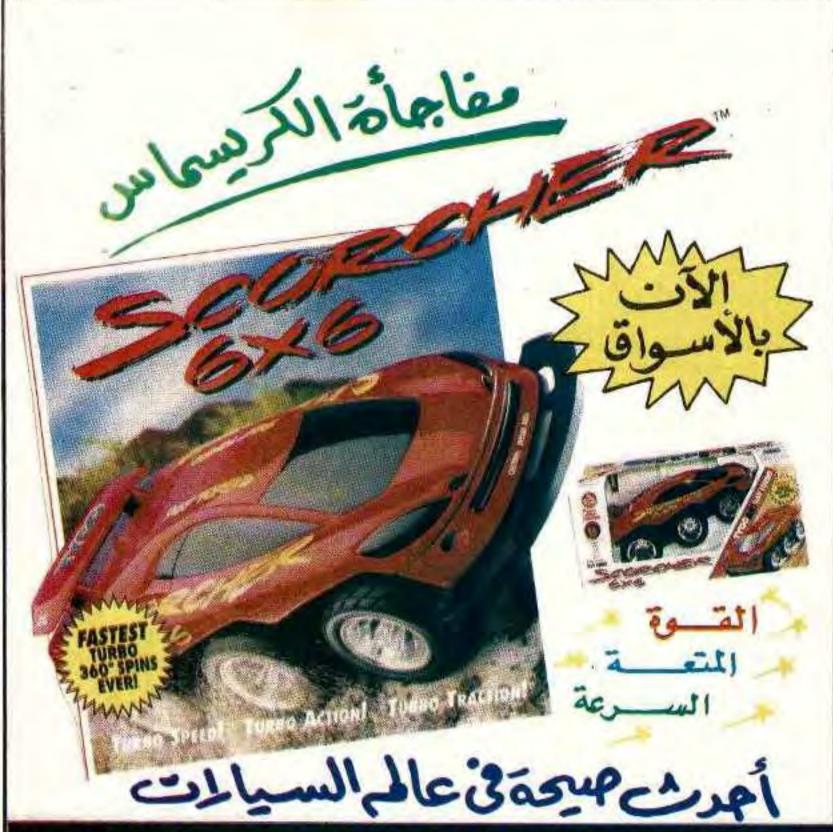
إرسل لنا تصرك من السكر

قم بدورك بعمل شيء من قطع السكر (لا تتجاوز علبة من كيلو جرام) وصور ما صنعته وإرسل الصورة إلينا .

ولكن لا تلق بالسكر بعد الانتهاء من تصميمك ، ولكن استقد منه في صنع (الخراميل) .. والطريقة سهلة : يكفي ان تضع كيلو جرام السكر في كسرولة ، ويضاف إليه ملء ٤ (سلطانيات) من الماء البارد ، وملء ملعقتي حساء من الخلّ . يوضع على نار هادئة مع الاستمرار في التقليب بملعقة من

الخشب حتى يسمر لون السكر ، ولكن يجب الانتباء لهدم احتراق السكر إسكب الخليط على مساحة داردة ، واتركه ليبرد .. لم بالهناء والشفاء !





THE AWESOME FEATURES OF TYCO'S 9.6V TURBO" SCORCHER" 6x6!



El Farouk Commercial Foundation

Address: 2 Dr. El Mahrouky St. - El Mohandessen Tel.: 3476562 Fax: 3479938

الحلقة الرابعة































5095199035ate "Look! You can move my arms and legs... ...and turn my head too."

The Fully Jointed Russ Trolls































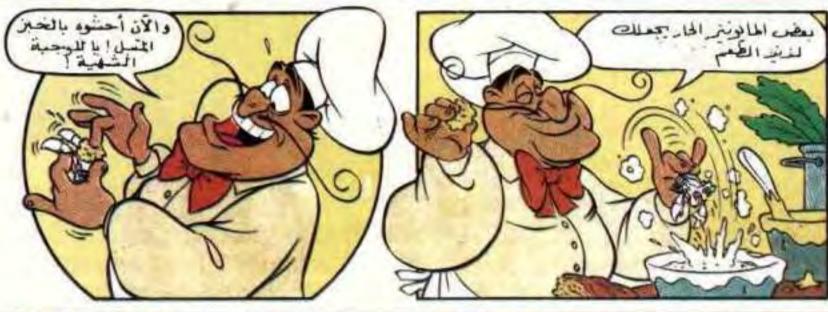












































حندة أغلف مأله ما عدة فالغا عندا نعا د ويشف لد مد مالفانا معلا

سنایی و ضاط نظراوی ساوم و سعارا فراوی

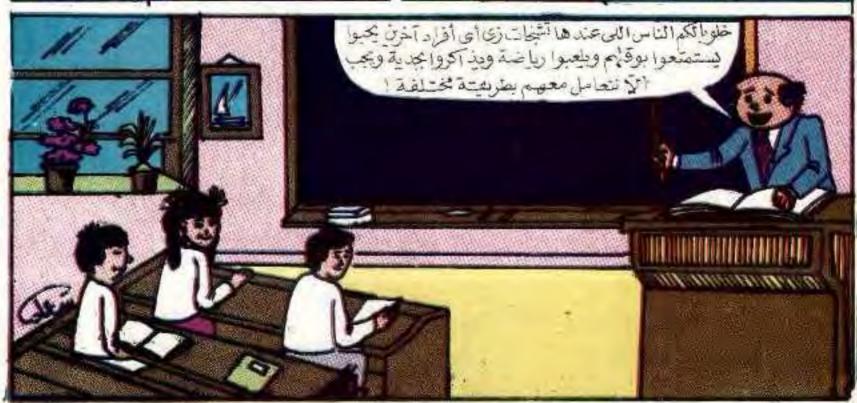












مغامرةعبرالغابة









































































































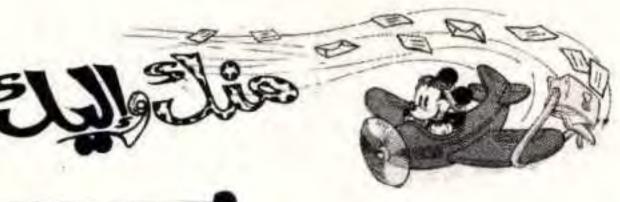




شركة ميدو للصناعات الفذائية

ك ١٧ طريق مصر الاسماعيلية الصحراوي ت ٢٩٧٩٧٤٣ / ٢٩٧٩٧٤٣ فاكس: ٢٩٧٩٧٤٣





الصديق : محمد منير الأزهري _ الإسكندرية - وفاز بمجلد ميكي

فين النول العطر 88

مَنْ خَلْقِ البِحَارِ
 والنَّرِعِ والشَّجِرِ اِ
 مَنْ الْجَرِّي السَّعَابِ
 مَنْ خَلَقِ السَّعَاء مَنْ خَلَقِ السَّعَاء والشَّعِر اِ
 مَنْ خَلَقِ السَّعَاء والنَّسَاء والرَّجَال اِ
 مَنْ خَلَقِ الْعُصْفُورِ والفَّمر الْمُنْ خَلَقِ الْاطْفَال والنَّسَاء والرَّجَال اِ
 مَنْ خَلَقِ العُصْفُورِ والفَّيور اِ
 مَنْ خَلَقِ الغُصْفُورِ الْمُؤورِ الْمَنْ خَلَقِ الزَّمُورِ الْمُؤورِ الْمَنْ خَلَقِ الزَّمُورِ الْمَنْ خَلَقِ الزَّمُورِ اللَّهُ والمَّلْور اللَّهُ والمَّلْور اللَّهُ والمَّلْور اللَّهُ والمَّلْور اللَّهُ والمَّلْور اللَّهُ والمَلْور اللَّهِ اللَّهُ والمَلْور اللَّهُ والمَلْور اللَّهِ اللَّهُ والمَلْورِ اللَّهِ اللَّهُ والمَلْورِ اللَّهِ اللَّهُ واللَّهِ اللَّهُ واللَّهُ واللَّهُ واللَّهُ واللَّهُ واللَّهِ اللَّهُ واللَّهُ واللْهُ واللَّهُ واللَّهُ واللَّهُ واللَّهُ واللَّهُ واللْمُ الْمُعْولِي الْمُلْعِلَا الْمُلْعِلَمُ الْمُولِي الْمُلْعِلَمُ الْمُلْعُ

الله رُبُ النُور !! من الصديقة : أميمة الطاهر عبدالله ـ ليبيا

لعيمة أحرابي الا

قال اعرَابي : سبعة لا ينبغي ان تُصادقهم .. فقال الآخر : مَنْ
 م ؟!

فَأَجَابُ الأعرابي : جَاهل .. وعدو .. وحسود ، ومُراءٍ .. وجُبان .. ويخيل .. وذو هوى .

فقال زدني إيضاحاً ..

قال الأعرابي

- الجَاهل يُضل ، والعدو يريدُ الهَلاك ، والحسُود يتعنى زوّال النَّفعة ، والمُرائى واقف على رضًا النّاس ، والجَبان من رأيه الهَرب ، والبخيلُ على جمّع المال فلا رأى له في غيره ، وذُو الهَوى اسيرُ هواه ، ولا يحتكم إلى العقل والحكمة .

من الصديق : سامى عزيز هارون - القاهرة .

الصديق : احمد محمد علام ـ بورتوفيق ـ وفاز بقصة .

أطي العلام

- يقُول القرآن الكريم: بسم الله الرحمن الرحيم "ومن يَعْتَصِم بالله فَقَد هُدِى إلى صراط مستقيم". صدق الله العظيم.
 ويقُول الإنجيل: "من إعتزل نحا"
- ويقول الزبور : "من سكتُ
- وتقول التوراة : "من قُنْع



إقرا في معرور من القادم حورية البحر

الصديق: رافت حلمي يواكيم - اسوان - وفاز بثلاث قصص فين البوسيدي

 عندما ذَاعَ صنيت المُوسيقى الإيطالي "فيردى" بدات تنَّهالُ عليه الطّلبات لتأليف (الأوبرات) ومن بين هذه الطّلبات جَاءه طلّب من مصر ، فوضع لها (أوبرا عايدة) . التي نالت إعجاباً شديداً ، وشهرة

• يُعد "بتهوفن" من افضل مؤلَّفي العوسيقي، وأشهرهم .. وله عالمية واسعة حتى الآن. مَوْلَغَاتُ عديدة في هَذا الفِنَ منَ السبيعفونيات .. والَّتي جذبت جمَّاهير الشرق والغرب ، ولكن أشهر سيمفونياته "الخامسة" ، التي اطلق عليها اسم "القدر" وقد ولد "بتهوفن" في المدينة الالمانية (بوني) ورغم أنَّه أصيب بعامة انقدته القدرة على مُواصلة التَّاليف حيث فقد حاسة السَّمع .. لكنه لم يقبّل الهزيّمة ، وانتج اردَع أعمّاله ، التي مازالت تثرى هذا الفنّ العالمي .

هذا النائل المعجزة لا

• بعث الصديق : عبدالحميد سراج من بيلا ـ كفرالشيخ ـ برسلة تضمنت ثناء وحبا للمجلة .. ويقول انه يحب الشعر، ويحاول الكتابة فيه بشكل جديد واسلوب متميز لكنه لا يملك الجراة لنشره او عرضه على احد ١٠٠٠

رسالة من تارىء ؟

- من الجميل ان تمثلك هذه الموهبة التي لا يتمتّع بها الكثيرون، والَّتي تحتاج إلى اطلاعات ، وقدراءات في هذا المجال، حتى تسير قدماً إلى النَّجاح .. ولكن الشَّاعر يجب أن يكون لديه قدر من الجرأة ، والشجاعة ، لعرض نماذج من إنتاجه على ذوى الخبرة باللغة وأوزانها ، وموسيقاها ، مُتقبِّلا النقد والتعديل بصدر رحب .. ومع مُحاولاتك المُستمرة ستنجع ، وتصبح شاعراً مرموقاً .

- هل تعلم أنّ متوسّط حجم الدم في جسم الإنسان البالغ من ٥ ـ ٦ لترات .
- وأن الدّم يتكون من ثلاث مكوِّنات رئيسيّة ، وهي كُرات الدّم الحمراء، والخلايا البيضاء، والصغائح الدموية .
- وأن كُرات الدّم الحمراء تحمل الأوكسهين إلى سائر خلايًا الجسم وكذلك تحمل ثانى اكسيد الكربون من الأنسجة إلى الرئتين .
- وأن كُرات الدَّم البيضاء ، تُدافع عن الجسم ضدّ الجراثيم ، والميكروبات التي يتعرض لها فتحميه من الأمراض .
- وأن الصَّفائع الدمويَّة تُساعد على تجلِّط الدِّم عند الإصابات ، وتمنع كثرة النزف .
- وإن عدد كرات الدّم الحمراء من ٥ إلى ٦ ملايين خلية في الملَّيمتر المكعب ، وعدد خلايا الدَّم البيضاء من ٤ إلى ١٠ الاف في المليمتر المكعب.

من الصديقة: الاء إبراهيم اسعد _ المنيا

الصديق: حازم محمود فؤاد - الإسكندرية وفاز بقصتين .

كراثف الا

• في الطَّائرة سمع القَائد صوتاً عالياً ، ومرجاً بين الراكبين .. فنادئ على واحد منهم كان صامتاً .. فظن أنه أعقلهم .. وقال له: اربدك ان تحاول أن تسكت بقيّة الركاب .. ويعدُ فترة لم يسمع القائد صوباً واحداً .. فنادى على نفس الشّخص ، وقال له مادًا فعلت ؟ فقال : فتحت لهم بابّ الطَّائرة ، وقلَّت لهُم : انزلوا العبوا

* * * • دخل الصول على الضَّابط .. ومعه اللص فقال له الصَّابط انا كلُّ يوم أشوفك هنا ..؟!

فرد اللَّصّ : إشمَّعنى أنت بتيجى هذا كل يوم !.



عاول تسالى صفعتى " 16 " 10" حل تسلية ، إلى العرسى ، اللون الأزيق

حل تسلية المنطق : رقم ، ٢٦ ،

حل الاختلافات:

- ١ _ السحب .
 - ۲ نے طائبر -
- ٢ _ الدخان .
- ٤ _ اللوحة المعدنية .
- ه _ علامة فوق العجلة .
 - ١ _ مسمار المقطورة .
- ٧-عقدة الحبل الخلفي .

حل الظل الصحيح: رقم « ٢ »





بقية عمة مغاسرة عبرالفاسة















